

Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia

1. Nazwa oraz adres Zamawiającego:

Zamawiającym jest: Teatr Narodowy, 00-077 Warszawa, Pl. Teatralny 3
tel. (022) 69 20 609, fax. (022) 69 20 741
strona internetowa: www.narodowy.pl

2. Zamówienie realizowane w trybie: PRZETARG NIEOGRANICZONY

3. Opis przedmiotu zamówienia:

(CPV 51310000-8 usługa modernizacji mikrofonów bezprzewodowych)

Modernizacja zestawów mikrofonów bezprzewodowych polegająca na przestrojeniu nadajników i odbiorników (dalej zwanych urządzeniami) następujących producentów:

1. Część 1

Audio-technica (30 kanałów) - zestaw składający się z następujących urządzeń: 15 odbiorników dwukanałowych, 30 nadajników typu mikroport, 10 nadajników typu handheld

2. Część 2

Shure (14 kanałów) - zestaw składający się z następujących urządzeń: 14 odbiorników jednokanałowych, 14 nadajników typu mikroport, 14 nadajników typu handheld

Zestawienie urządzeń podlegających przestrojeniu oraz wymagane pasmo częstotliwości zawierają załączniki do SIWZ - nr 1 dla części 1 i nr 2 dla części 2. Załączniki stanowią integralną część SIWZ.

4. Termin realizacji zamówienia:

maksymalnie do 30 dni kalendarzowych od daty zawarcia umowy.

5. Warunki udziału w postępowaniu oraz opis sposobu dokonywania oceny spełnienia tych warunków:

Do udziału w postępowaniu mogą przystąpić Wykonawcy, którzy spełniają warunki określone w art. 22 ust.1 ustawy „Prawo zamówień publicznych”, dotyczące:

- 5.1 posiadania uprawnień do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli przepisy prawa nakładają obowiązek ich posiadania,
- 5.2 posiadania wiedzy i doświadczenia,
- 5.3 dysponowania odpowiednim potencjałem technicznym oraz osobami zdolnymi do wykonania zamówienia,
- 5.4 sytuacji ekonomicznej i finansowej.

6. Informacja o oświadczeniach lub dokumentach, jakie mają dostarczyć Wykonawcy w celu potwierdzenia spełniania warunków udziału w postępowaniu oraz nie podlegania wykluczeniu na podstawie Art. 24 ust. 1 ustawy Pzp.

6.1 W zakresie wykazania spełniania przez Wykonawcę warunków, o których mowa w art. 22 ust. 1 ustawy Pzp, należy przedłożyć:

- a) oświadczenie o spełnianiu warunków udziału w postępowaniu,
- b) Na potwierdzenie, że Wykonawca spełnia warunek, o którym mowa w pkt. 5.3. SIWZ, Wykonawca składający ofertę na modernizację urządzeń:
 - 1) stanowiących przedmiot zamówienia określony w części 1 - załączy do oferty dokument potwierdzający, że posiada on status Autoryzowanego partnera firmy Audio-technica w zakresie serwisu jego urządzeń,
 - 2) stanowiących przedmiot zamówienia określony w części 2 - załączy do oferty dokument potwierdzający, że posiada on status Autoryzowanego Partnera firmy Shure w zakresie serwisu jego urządzeń.

6.2 W zakresie potwierdzenia nie podlegania wykluczeniu na podstawie art. 24 ust. 1 ustawy, należy przedłożyć:

- a) Oświadczenie o braku podstaw do wykluczenia.
- b) Aktualny odpis z właściwego rejestru lub z centralnej ewidencji i informacji o działalności gospodarczej, jeżeli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru lub ewidencji, w celu wykazania braku podstaw do wykluczenia w oparciu o art. 24 ust.1 pkt. 2 ustawy, wystawiony nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania ofert.

6.3 Do oferty Wykonawca załączy listę podmiotów należących do tej samej grupy kapitałowej w rozumieniu ustawy z dnia 16 lutego 2007 r. o ochronie konkurencji i konsumentów, albo informację o tym, że nie należy do grupy kapitałowej.

7. Sposób porozumiewania się Zamawiającego z Wykonawcą:

7.1 Oświadczenia, wnioski, zawiadomienia, dokumenty oraz informacje Wykonawcy składają w Kancelarii Teatru, pokój 1.27b (wejście „A” od strony ul. Wierzbowej 2), faksem na nr /0-22 / 69 – 20 – 741, lub drogą elektroniczną na adres kancelaria@narodowy.pl, z wypełnionym polem „temat wiadomości”: „Modernizacja systemów mikrofonów bezprzewodowych”, a następnie, na żądanie drugiej Strony, niezwłocznie potwierdzają fakt ich otrzymania.
Adres Zamawiającego: Teatr Narodowy, Plac Teatralny 3, 00 – 077 Warszawa

7.2 Pisemne zapytania odnośnie treści specyfikacji kierować należy na ręce pana Mariusza Maszewskiego – faksem lub pocztą elektroniczną, zgodnie z informacją podaną w pkt. 7.1 powyżej.

8. Termin związania ofertą:

Przystępujący do przetargu związani będą ofertą **30** dni od daty upływu terminu składania ofert.

9. Opis sposobu przygotowania oferty:

- 9.1** Na każdą część zamówienia, wymienioną w pkt.3 SIWZ, Wykonawca może złożyć tylko jedną ofertę.
- 9.2** W ofercie należy podać wszystkie zakresy częstotliwości, na które można przestroić urządzenia w paśmie częstotliwości podanym w załącznikach do SIWZ nr 1 i nr 2.
- 9.3** Ofertę należy przygotować w języku polskim i w formie pisemnej.
- 9.4** Do oferty należy załączyć oświadczenia i dokumenty wymienione w pkt. 6 SIWZ. Dokumenty są składane w oryginale lub kopii poświadczonej za zgodność z oryginałem przez Wykonawcę.
- 9.5** Oferta wraz z załącznikami musi być podpisana przez osobę (osoby) upoważnione do reprezentowania Wykonawcy w obrocie prawnym – zgodnie z danymi ujawnionymi we właściwym rejestrze lub przez upoważnionego przedstawiciela Wykonawcy. Pełnomocnictwo do czynności prawnych musi być dołączone do oferty w formie oryginału lub kopii poświadczonej notarialnie.
- 9.6** Oferta musi mieć ponumerowane i zszyte strony.
- 9.7** Wykonawca podaje w ofercie dane do kontaktów, tj. numer telefonu, faks oraz (lub) adres poczty elektronicznej.

10. Miejsce i termin składania i otwarcia ofert:

- 10.1** Oferty należy składać za pokwitowaniem w Kancelarii Teatru, pokój 1.27b (wejście „A” od strony ul. Wierzbowej 2) – **do dnia 28 listopada 2014 r. do godz. 10:00.**
- 10.2** Oferty należy złożyć w zamkniętej i opieczetowanej kopercie z napisem: **„Modernizacja zestawów mikrofonów bezprzewodowych (część 1 lub część 2)”.**
- 10.3** Komisyjne otwarcie ofert nastąpi w dniu: **28 listopada 2014 r. o godz. 10:15** w siedzibie Zamawiającego, w foyer Sceny przy Wierzbowej, ul. Wierzbowa 3 (wejście przez recepcję „B” od ul. Fredry).

11. Opis sposobu obliczenia ceny oferty:

- 11.1** Wykonawca, stosownie do przedmiotu zamówienia określonego w części 1 i w części 2, podaje łączną cenę jego wykonania: netto, wartość podatku VAT oraz cenę brutto.
- 11.2** Cena oferty ma być określona w złotych polskich.
- 11.3** Zamawiający będzie rozliczał się z Wykonawcą w PLN.

12. Kryteria wyboru oraz sposób oceny ofert wraz z ich znaczeniem:

12.1 Kryteria oceny ofert:

- a) cena – 70
- b) termin wykonania - 30

12.2 Oferty oceniane będą w systemie punktowym, wg następujących zasad:

- a) oferta z najniższą ceną uzyska maksymalną liczbę punktów (70), pozostałe oferty proporcjonalnie mniej, według poniższego wzoru:

$$\mathbf{X \text{ pkt.} = (\text{najniższa cena oferty} : \text{cenę oferty rozpatrywanej}) \times 70}$$

- b) oferta z najkrótszym okresem wykonania modernizacji uzyska maksymalną liczbę punktów (30), pozostałe oferty proporcjonalnie mniej, według poniższego wzoru:

$$\mathbf{X \text{ pkt.} = (\text{najkrótszy czas wykonania modernizacji} : \text{czas wykonania określony w ofercie rozpatrywanej}) \times 30}$$

Maksymalny czas wykonania usługi wynosi 30 dni kalendarzowych

- 12.3 Zamówienie będzie realizował Wykonawca, którego oferta w części 1 lub 2 przedmiotu zamówienia, po zsumowaniu ocen określonych w pkt. 12.2 a) i 12.2 b) uzyska najwyższą ilość punktów.

13. Informacje o formalnościach, jakich należy dopełnić w celu zawarcia Umowy:

Zamawiający na każdą z części przedmiotu zamówienia, o których mowa w pkt. 3 SIWZ, z wybranym Wykonawcą zawrze oddzielną Umowę. Umowa zostanie zawarta w terminie i miejscu wskazanym w piśmie zawiadamiającym Wykonawcę o wyborze jego oferty.

14. Istotne postanowienia dla Zamawiającego, które zostaną wprowadzone do treści zawartej Umowy:

- 14.1 Termin wykonania modernizacji urządzeń - zgodnie z terminem określonym w ofercie (maksymalnie 30 dni kalendarzowych).

- 14.1.1. Przystrojenie każdego z zestawów urządzeń, o których mowa w części 1 i 2, odbędzie się w dwóch etapach czasowych dla każdej z tych części:

dla części 1.

- a) Etap 1: zestaw 1 – 7 odbiorników dwukanałowych, 14 nadajników typu mikroport, 5 nadajników typu handheld.
- b) Etap 2: zestaw 1 – 8 odbiorników dwukanałowych, 16 nadajników typu mikroport, 5 nadajników typu handheld.

dla części 2.

- a) Etap 1: zestaw 2 - 8 odbiorników jednokanałowych, 8 nadajników typu mikroport, 8 nadajników typu handheld.
- b) Etap 2: zestaw 2 - 6 odbiorników jednokanałowych, 6 nadajników typu mikroport, 6 nadajników typu handheld.

- 14.1.2. Etapy, o których wyżej mowa, zostaną doprecyzowane w porozumieniu z Wykonawcą przed zawarciem umowy.

- 14.1.3. Na podstawie wybranych ofert Zamawiający wybierze i określi w umowie, na które podzakresy częstotliwości zostaną przestrojone poszczególne zestawy urządzeń.

- 14.2** Cena zawarta w ofercie jest ceną ostateczną.
- 14.3** Wykonawca zobowiązuje się zrealizować przedmiot umowy w swojej siedzibie. Przekazanie Wykonawcy urządzeń do przestrojenia zostanie potwierdzone protokołem przekazania. Protokołem odbioru zostanie potwierdzony zwrot urządzeń do Teatru, po ich przestrojeniu.
- 14.4** W przypadku stwierdzenia wad urządzeń przy ich odbiorze przez Teatr po wykonaniu modernizacji, Wykonawca zobowiązany jest do ich usunięcia – natychmiast lub w terminie uzgodnionym z Zamawiającym.
- 14.5** Podstawą do rozliczenia pomiędzy Zamawiającym a Wykonawcą jest faktura VAT, płatna w terminie 14 dni od daty jej otrzymania przez Zamawiającego. Podstawę do wystawienia przez Wykonawcę faktury będzie stanowił podpisany przez Strony protokół odbioru urządzeń, bez uwag.
- 14.6** Opóźnienie zapłaty w terminie płatności powoduje obowiązek Zamawiającego zapłaty na rzecz Wykonawcy odsetek ustawowych.
- 14.7** W przypadku niedotrzymania przez Wykonawcę terminu wykonania usługi, Zamawiającemu przysługuje prawo zastosowania kary umownej w wysokości 5 % wartości netto umowy za każdy dzień opóźnienia. Ewentualną karę umowną Zamawiający potrąci z faktury Wykonawcy. Wykonawca wyraża zgodę na potrącenie ewentualnych kar umownych z jego wynagrodzenia. Zamawiający potrąci kary umowne z wynagrodzenia Wykonawcy na podstawie noty obciążeniowej.
- 14.8 Warunki gwarancji:**
Wykonawca na wykonaną usługę udzieli 24 miesięcy gwarancji. Okres gwarancji będzie liczony po odbiorze wykonanej usługi, potwierdzonym protokołem odbioru, bez uwag. Gwarancja będzie obejmować:
- a) wszystkie nowe elementy urządzeń stanowiących zestaw (części i urządzenia podlegające wymianie)
 - b) jakość wykonanej usługi, tj. bezawaryjna praca zmodernizowanych zestawów na nowych częstotliwościach - w ramach zakresów częstotliwości podanych w ofertach Wykonawcy, wybranych przez Zamawiającego.
- 15. Wykonawcom przysługują środki ochrony prawnej określone w Dziale VI ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. „Prawo zamówień publicznych”.**
- 16. Zamawiający dopuszcza możliwość składania ofert na części przedmiotu zamówienia, zgodnie z opisem w pkt.3 i załącznikami nr 1(część 1) i nr 2 (część 2) do SIWZ.**
- 17. Zamawiający nie dopuszcza możliwości składania ofert wariantowych.**
- 18. Zamawiający nie przewiduje zamówień uzupełniających.**
- 19. Zamawiający nie przewiduje zawarcia umowy ramowej.**
- 20. Aukcja elektroniczna nie dotyczy niniejszego postępowania.**

21. Zamawiający nie przewiduje zwrotu kosztów udziału w postępowaniu.
22. Z uwagi na charakter przedmiotu zamówienia Zamawiający nakłada na Wykonawcę obowiązek osobistego wykonania całości zamówienia. Powyższe dotyczy części 1 i części 2 przedmiotu zamówienia.

Załącznik:

- a) **Załącznik nr 1** - Zestawienie urządzeń **Audio-technica** podlegających modernizacji i pasmo nowych częstotliwości pracy.
- b) **Załącznik nr 2** - Zestawienie urządzeń **Shure** podlegających modernizacji i pasmo nowych częstotliwości pracy.