

SPECYFIKACJA ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA

1. Nazwa oraz adres Zamawiającego:

Zamawiającym jest: Teatr Narodowy, 00-077 Warszawa, Pl. Teatralny 3,
tel. (022) 69 20 609, fax. (022) 69 20 741, strona internetowa: www.narodowy.pl

2. Zamówienie realizowane w trybie: PRZETARG NIEOGRANICZONY

3. Przedmiot zamówienia:

**Przedmiotem zamówienia jest usługa najmu, montażu, obsługi,
demontażu urządzeń technicznych do obchodów 250 - lecia
Teatru Narodowego w Warszawie.**

CPV 79952100 - 3 Usługi w zakresie organizacji imprez kulturalnych

3.1 Przedmiot zamówienia obejmuje:

- a) Wykonanie instalacji elektrycznej, sygnałowej, mikrofonowej, wideo w tym najem, montaż, obsługa, demontaż nagłośnienia placu - 1 kpl.
- b) Najem, montaż, obsługa, demontaż hali namiotowej nr 1 z wyposażeniem - 1 kpl.
- c) Najem, montaż, obsługa, demontaż hali namiotowej nr 2 z wyposażeniem - 1 kpl.
- d) Najem, montaż, obsługa, demontaż sceny nr 3 zadanej z wyposażeniem - 1 kpl.
- e) Najem, montaż, obsługa, demontaż pawilonu „Autografy” z wyposażeniem - 1 kpl.
- f) Najem, montaż, obsługa, demontaż hali namiotowej „Sponsor” z wyposażeniem - 1 kpl.
- g) Najem, montaż, obsługa, demontaż hali namiotowej „Prezentacja kostiumów” z wyposażeniem - 1 kpl.
- h) Najem, montaż, obsługa, demontaż namiotów technicznych z wyposażeniem - 3 kpl.
- i) Najem, montaż, obsługa, demontaż ekranu LED z osprzętem - 4 kpl.
- j) Najem, montaż, obsługa, demontaż urządzeń do wideo instalacji Wojciecha Bogusławskiego (pomnik) - 1 kpl.
- k) obsługę techniczną i realizacyjną związaną z obchodami 250 - lecia Teatru Narodowego.

3.2 Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia zawierają:

Załącznik nr 1 - „Wykonanie instalacji elektrycznej, sygnałowej, mikrofonowej, wideo w tym najem, montaż, obsługa, demontaż nagłośnienia placu.”

Załącznik nr 2 - „Najem, montaż, obsługa, demontaż hali namiotowej nr 1 z wyposażeniem”

Załącznik nr 3 - „Najem, montaż, obsługa, demontaż hali namiotowej nr 2 z wyposażeniem”

Załącznik nr 4 - „Najem, montaż, obsługa, demontaż sceny nr 3 zadanej z wyposażeniem”

Załącznik nr 5 - „Najem, montaż, obsługa, demontaż pawilonu "Autografy" z wyposażeniem”

Załącznik nr 6 - „Najem, montaż, obsługa, demontaż hali namiotowej „Sponsor” z wyposażeniem”

Załącznik nr 7 - „Najem, montaż, obsługa, demontaż hali namiotowej „Prezentacja kostiumów” z wyposażeniem”

Załącznik nr 8 - „Najem, montaż, obsługa, demontaż namiotów technicznych z wyposażeniem”

Załącznik nr 9 - „Najem, montaż, obsługa, demontaż ekranu LED z osprzętem”

- Załącznik nr 10** - „Najem, montaż, obsługa, demontaż urządzeń do wideo instalacji Wojciecha Bogusławskiego (pomnik)”
- Załącznik nr 11** – „Obsługa techniczna i realizacyjna związana z obchodami 250 - lecia Teatru Narodowego”
- Załącznik nr 12** - „Plan sytuacyjny”
- Załącznik nr 13** - „Rzut hali namiotowej nr 1 z usytuowaną sceną, widownią, wejściami dla publiczności ”
- Załącznik nr 14** - „Rzut hali namiotowej nr 1 z rozmieszczonymi gniazdami obwodów regulowanych, nieregulowanych sceny”
- Załącznik nr 15** - „Rzut hali namiotowej nr 1 z rozmieszczoną konstrukcją wewnętrzną quadrosystemu”
- Załącznik nr 16** - „Rzut hali namiotowej nr 2 z usytuowaną sceną, widownią, wejściami dla publiczności ”
- Załącznik nr 17** - „Rzut hali namiotowej nr 2 z rozmieszczonymi gniazdami obwodów regulowanych, nieregulowanych sceny”
- Załącznik nr 18** - „Rzut hali namiotowej nr 2 z rozmieszczoną konstrukcją wewnętrzną quadrosystemu”
- Załącznik nr 19** – „Kosztorys ofertowy wykonania przedmiotu zamówienia”.

Załączniki nr 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18 , 19 stanowią integralną część SIWZ.

3.3 Zaleca się aby, Oferenci przed złożeniem ofert, dokonali wizji lokalnej terenu - Placu Teatralnego w Warszawie, na którym będą organizowane obchody 250-lecia Teatru Narodowego. Termin wizji lokalnej musi być zgłoszony pisemnie do Zamawiającego.

3.4 Do oferty Oferenci załączą „Projekt - koncepcję poprowadzenia tras instalacji elektrycznych wraz z odpowiednimi zabezpieczeniami”, gwarantujący zachowanie bezpieczeństwa uczestników obchodów 250-lecia Teatru (publiczności). Koncepcja ta w szczególności musi uwzględniać zabezpieczenie zorganizowania obchodów 250-lecia Teatru bez względu na pogodę (występujące warunki atmosferyczne).

4. Zamawiający nie dopuszcza możliwości składania ofert częściowych oraz ofert wariantowych.

5. Zamawiający nie przewiduje udzielania zamówień uzupełniających.

6. Termin realizacji zamówienia:

Realizacja przedmiotu zamówienia, o którym mowa w pkt. 3.1 od a) do k) SIWZ

w terminie: **od poniedziałku 7.09.2015 r. od godziny 00:05, do poniedziałku 14.09.2015 r.**

do godz. 5:30, w tym **dostawa i montaż najmowanych urządzeń** (tzw. gotowość potwierdzona pisemnie przez Zamawiającego) w następujących terminach następujących pozycji:

- a) **do piątku 11.09.2015 r. do godz. 8:00** dostawa i montaż najmowanych urządzeń określonych w Załącznikach nr 1, nr 2, nr 3, nr 4, nr 8, nr 9, do SIWZ,
- b) **do piątku 11.09.2015 r. do godz. 12:00** dostawa i montaż najmowanych urządzeń określonych w Załącznikach nr 10 do SIWZ,
- c) **do piątku 11.09.2015 r. do godz. 20:00** dostawa i montaż najmowanych urządzeń określonych w Załącznikach nr 5, nr 6, nr 7 do SIWZ.

7. Zamawiający nie będzie udzielał zaliczek na poczet wykonania zamówienia.

8. Warunki udziału w postępowaniu oraz opis sposobu dokonywania oceny spełnienia tych warunków.

Do udziału w postępowaniu mogą przystąpić Wykonawcy, którzy spełniają warunki określone w art. 22 ust.1 ustawy „Prawo zamówień publicznych”, dotyczące:

- 8.1** posiadania uprawnień do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli przepisy prawa nakładają obowiązek ich posiadania,
- 8.2** posiadania wiedzy i doświadczenia,
Zamawiający wymaga wykazania przynajmniej trzech usług zorganizowania imprez kulturalnych, odpowiadających swoim rodzajem usługom stanowiącym przedmiot zamówienia, o wartości nie mniejszej niż 400 000,00 pln netto każda. Do oferty należy załączyć dokumenty potwierdzające należyte wykonanie usług.
- 8.3** dysponowania odpowiednim potencjałem technicznym oraz osobami zdolnymi do wykonania zamówienia,
Spełnienie tego warunku Zamawiający oceni na podstawie oświadczenia Wykonawcy, że osoby, które będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia posiadają doświadczenie niezbędne do wykonania zamówienia. Wykonawca zobowiązany jest do wskazania:
 - a) osoby odpowiedzialnej za kierowanie pracami montażowymi i demontażowymi urządzeń technicznych oraz scenografii - Kierownika Robót, który posiada uprawnienia budowlane w specjalności konstrukcyjno-budowlanej bez ograniczeń,
 - b) osoby odpowiedzialnej za kierowanie pracami elektrycznymi – Kierownika Robót, który posiada uprawnienia budowlane w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych bez ograniczeń ,
- 8.4** sytuacji ekonomicznej i finansowej,
 - a) Zamawiający wymaga, by Wykonawca ubiegający się o udzielenie zamówienia przedłożył informację banku lub spółdzielczej kasy oszczędnościowo – kredytowej, potwierdzającą wysokość posiadanych środków finansowych lub zdolność kredytową Wykonawcy.

- b) Zamawiający wymaga, by Wykonawca był ubezpieczony od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności związanej z przedmiotem zamówienia, na kwotę nie mniejszą niż 400 000,00 pln.

9. Informacja o oświadczeniach lub dokumentach, jakie mają dostarczyć Wykonawcy w celu potwierdzenia spełniania warunków udziału w postępowaniu oraz nie podlegania wykluczeniu na podstawie Art. 24 ust. 1 ustawy Pzp.

9.1 W zakresie wykazania spełniania przez Wykonawcę warunków, o których mowa w art. 22 ust. 1 ustawy Pzp, należy przedłożyć:

- a) Oświadczenie o spełnianiu warunków udziału w postępowaniu,
- b) Wykaz wykonanych, a w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych również wykonywanych głównych usług, w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wraz z podaniem ich wartości, przedmiotu, dat wykonania i podmiotów, na rzecz których usługi te zostały wykonane oraz załączeniem dowodów, czy zostały wykonane lub są wykonywane należycie. W wykazie należy podać usługi, które spełniają wymagania Zamawiającego, określone w pkt. 8.2 SIWZ.
- c) Oświadczenie Wykonawcy, że osoby, które będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia posiadają doświadczenie niezbędne do wykonania zamówienia.
- d) Aktualne zaświadczenia (z określonym terminem ważności) o członkostwie w Izbie Inżynierów Budownictwa, potwierdzające uprawnienia budowlane do kierowania robotami budowlanymi w specjalnościach określonych w pkt. 8.3 SIWZ bez ograniczeń, dla: osoby odpowiedzialnej za kierowanie pracami montażowymi i demontażowymi elementów technicznych oraz scenografii i osoby odpowiedzialnej za kierowanie pracami elektrycznymi. Dokumenty te muszą potwierdzić wymagania Zamawiającego, o których mowa w pkt. 8.3 a) i b) SIWZ.
- e) Dokumenty potwierdzające doświadczenie zawodowe oraz kwalifikacje: osoby odpowiedzialnej za kierowanie pracami montażowymi i demontażowymi elementów technicznych – Kierownika Robót oraz osoby odpowiedzialnej za kierowanie pracami elektrycznymi – Kierownika Robót. Dokumenty te muszą potwierdzić wymagania Zamawiającego, o których mowa w pkt. 8.3 a) i b) SIWZ.
- f) Informację banku lub spółdzielczej kasy oszczędnościowo – kredytowej, potwierdzającą wysokość posiadanych środków finansowych lub zdolność kredytową Wykonawcy, wystawioną nie wcześniej niż 3 miesiące przed upływem terminu składania ofert.
- g) Opłaconą polisę, a w przypadku jej braku, inny dokument potwierdzający, że Wykonawca jest ubezpieczony od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności związanej z przedmiotem zamówienia. Dokument ten musi potwierdzić wymagania Zamawiającego, o których mowa w pkt. 8.4 b) SIWZ.

h) Wykonawca powołujący się przy wykazywaniu spełnienia warunków udziału w postępowaniu na zasoby innych podmiotów, które będą brały udział w realizacji części zamówienia, przedkłada także dokumenty tego podmiotu, w zakresie wymaganym dla Wykonawców określonym w pkt. 9.1. f) i g) SIWZ.

9.2 W zakresie potwierdzenia nie podlegania wykluczeniu na podstawie art. 24 ust. 1 ustawy Pzp, należy przedłożyć:

a) Oświadczenie o braku podstaw do wykluczenia.

b) Aktualny odpis z właściwego rejestru lub z centralnej ewidencji i informacji o działalności gospodarczej, jeżeli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru lub ewidencji, w celu wykazania braku podstaw do wykluczenia w oparciu o art. 24 ust.1 pkt. 2 ustawy Pzp, wystawiony nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania ofert.

c) Aktualne zaświadczenie właściwego naczelnika urzędu skarbowego potwierdzające, że Wykonawca nie zalega z opłacaniem podatków, lub zaświadczenia, że uzyskał przewidziane prawem zwolnienie, odroczenie lub rozłożenie na raty zaległych płatności lub wstrzymanie w całości wykonania decyzji właściwego organu – wystawione nie wcześniej, niż 3 miesiące przed upływem terminu składania ofert.

d) Aktualne zaświadczenie właściwego oddziału Zakładu Ubezpieczeń Społecznych lub Kasy Rolniczego Ubezpieczenia Społecznego potwierdzające, że Wykonawca nie zalega z opłacaniem składek na ubezpieczenia zdrowotne i społeczne, lub potwierdzenia, że uzyskał przewidziane prawem zwolnienie, odroczenie lub rozłożenie na raty zaległych płatności lub wstrzymanie w całości wykonania decyzji właściwego organu - wystawione nie wcześniej niż 3 miesiące przed upływem terminu składania ofert.

e) Wykonawca powołujący się przy wykazywaniu spełniania warunków udziału w postępowaniu na zasobach innych podmiotów, które będą brały udział w realizacji części zamówienia, przedkłada także dokumenty tego podmiotu w zakresie wymaganym dla Wykonawców określonym w pkt. 9.2. a), b), c) i d) SIWZ.

f) Jeżeli Wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej zamiast dokumentów, o których mowa w pkt. 9.2 b), c) i d) SIWZ – składa dokument lub dokumenty wystawione w kraju, w którym ma siedzibę lub miejsce zamieszkania, potwierdzające odpowiednio, że:

- nie otwarto jego likwidacji ani nie ogłoszono upadłości,
- nie zalega z uiszczaniem podatków, opłat, składek na ubezpieczenie społeczne i zdrowotne, albo że uzyskał przewidziane prawem zwolnienie, odroczenie lub rozłożenie na raty zaległych płatności lub wstrzymanie w całości wykonania decyzji właściwego organu,
- nie orzeczono wobec niego zakazu ubiegania się o zamówienie publiczne.

- 9.3** Wykonawca załączy listę podmiotów należących do tej samej grupy kapitałowej albo oświadczenie o braku przynależności do grupy kapitałowej w rozumieniu ustawy z dnia 16 lutego 2007 r. o ochronie konkurencji i konsumentów.
- 9.4** Inne dokumenty:
- a) Zobowiązanie do zawarcia umowy uwzględniającej postanowienia sformułowane w niniejszej SIWZ.
 - b) Wykonawca polegający na wiedzy i doświadczeniu, potencjale technicznym, osobach zdolnych do wykonania zamówienia lub zdolnościach finansowych innych podmiotów, niezależnie od charakteru prawnego łączących go z nimi stosunków, zobowiązany jest udowodnić Zamawiającemu, iż będzie dysponował zasobami niezbędnymi do realizacji zamówienia, w szczególności przedstawiając w tym celu pisemne zobowiązanie tych podmiotów do oddania mu do dyspozycji niezbędnych zasobów na okres korzystania z nich przy wykonaniu zamówienia (art. 26 ust 2 pkt. 2b. ustawy Pzp).
 - c) „Projekt - koncepcję poprowadzenia tras instalacji elektrycznych wraz z odpowiednimi zabezpieczeniami” , o którym mowa w pkt. 3.4 SIWZ.
 - d) Szczegółowy harmonogram wykonania prac montażowych i demontażowych, o których mowa w pkt. 3.1 od a) do j) SIWZ,
 - e) Wypełniony „Kosztorys ofertowy wykonania przedmiotu zamówienia” – Załącznik nr 19 do SIWZ.

10. Wymagane wadium:

Zamawiający wymaga wnieścia wadium w kwocie 10 000,00 pln.

Wadium należy wnieść przed upływem terminu składania ofert.

Wadium wnosi się w jednej z kilku form, o których mowa w art. 45 ust.6 ustawy Pzp.

Wadium wnoszone w pieniądzu należy wpłacić na konto Zamawiającego w Banku Gospodarstwa Krajowego w Warszawie, przy Al. Jerozolimskich 7, nr rachunku: 51 1130 1017 0020 1460 3420 0002.

11. Sposób porozumiewania się Zamawiającego z Wykonawcą:

- 11.1** W prowadzonym postępowaniu oświadczenia, wnioski, zawiadomienia oraz pytania dotyczące treści SIWZ, Wykonawcy przekazują Zamawiającemu faksem na nr /0-22 / 69 – 20 – 741, lub pocztą elektroniczną na adres kancelaria@narodowy.pl, z wypełnionym polem „temat wiadomości”:
„SIWZ na wykonanie usług do obchodów 250 - lecia Teatru Narodowego”,
w godz. 8:15 – 16:15. Każda ze Stron, na żądanie drugiej, niezwłocznie potwierdza fakt ich otrzymania. Adres Zamawiającego: Teatr Narodowy, Plac Teatralny 3, 00 – 077 Warszawa.

- 11.2** Pisemne pytania dotyczące SIWZ należy kierować, zgodnie z informacjami podanymi w pkt. 11.1 powyżej, do Pana Zbigniewa Kośki, Pełnomocnika Dyrektora ds. produkcji – Kierownika Technicznego w Teatrze Narodowym.
- 12. Termin związania ofertą:** Przystępujący do przetargu związani będą ofertą 30 dni od upływu terminu składania ofert.
- 13. Opis sposobu przygotowania oferty:**
- 13.1** Ofertę należy przygotować w języku polskim i w formie pisemnej.
- 13.2** Oferta musi obejmować pełny zakres przedmiotu zamówienia, o którym mowa w pkt. 3 SIWZ, a szczegółowo opisany w Załącznikach nr 1-18 do SIWZ.
- 13.3** Do oferty należy załączyć dokumenty i oświadczenia określone w SIWZ. Dokumenty należy dołączyć do oferty w formie oryginału lub kserokopii poświadczonej za zgodność z oryginałem przez Wykonawcę.
- 13.4** Zamawiający wymaga by oferta wraz z załącznikami była podpisana przez osobę (osoby) upoważnione do reprezentowania Wykonawcy w obrocie prawnym – zgodnie z danymi ujawnionymi we właściwym rejestrze lub przez upoważnionego przedstawiciela Wykonawcy. Pełnomocnictwo do czynności prawnych musi być dołączone do oferty w formie oryginału lub kopii poświadczonej notarialnie.
- 13.5** W przypadku Wykonawców ubiegających się wspólnie o udzielenie zamówienia, Wykonawcy ustanawiają pełnomocnika do reprezentowania ich w postępowaniu, albo reprezentowania ich w postępowaniu i zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego.
- 13.6** W przypadku, gdy Wykonawca dokona zastrzeżenia o nieujawnianiu informacji stanowiących tajemnicę jego przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji – Zamawiający ograniczy dostęp do tych informacji pod warunkiem, że informacje stanowiące tajemnicę tego przedsiębiorstwa będą załączone do oferty w oddzielnej, zamkniętej kopercie.
- 13.7** Zamawiający wymaga, by złożona w postępowaniu oferta była zszyta w sposób trwały i miała kolejno ponumerowane strony.
- 13.8** Zamawiający nie dopuszcza możliwości składania ofert w postaci elektronicznej.
- 13.9** Wykonawca poda w ofercie dane do kontaktu, w tym: adres Firmy, telefon, faks lub adres poczty elektronicznej.
- 14. Miejsce i termin składania i otwarcia ofert:**
- 14.1** Oferty należy składać za pokwitowaniem, w Kancelarii Teatru, pokój 1.27b (wejście „A” od strony ul. Wierzbowej 2): **do dnia 20 kwietnia 2015 r. do godz. 12:00.**

14.2 Oferty należy złożyć w zamkniętej i opieczątowanej kopercie z napisem:
„Oferta na wykonanie usług do obchodów 250 - lecia Teatru Narodowego w Warszawie.”

14.3 Komisyjne otwarcie ofert nastąpi: **w dniu 20 kwietnia 2015 r. o godz. 12:15**,
w siedzibie Zamawiającego, we foyer Sceny przy Wierzbowej, ul. Wierzbowa 3,
(wejście przez recepcję „B” od ul. Fredry).

15. Opis sposobu obliczenia ceny oferty:

15.1 Cena oferty musi zawierać wszystkie koszty Wykonawcy związane z realizacją zamówienia.

15.2 Oferta musi zawierać wyrażoną w złotych polskich łączną cenę netto, wysokość stawki podatku VAT oraz cenę brutto. Cena oferty musi być obliczona na podstawie wypełnionego kosztorysu ofertowego – Załącznik nr 19 do SIWZ.

15.3 Zamawiający będzie rozliczał się z Wykonawcą w PLN.

16. Kryteria wyboru wraz z ich znaczeniem oraz sposób oceny ofert:

16.1 Kryteria oceny ofert: cena – 100 %.

16.2 Oferty oceniane będą w systemie punktowym, wg następujących zasad:
oferta z najniższą ceną uzyska maksymalną liczbę punktów (100),
pozostałe oferty proporcjonalnie mniej, według poniższego wzoru:
$$X \text{ pkt.} = (\text{najniższa cena oferty} : \text{cenę oferty rozpatrywanej}) \times 100$$

16.3 Do realizacji zamówienia zostanie wybrany Wykonawca, którego oferta uzyska najwyższą ilość punktów.

17. Z Wykonawcą, którego oferta uzyska największą liczbę punktów zostanie zawarta umowa.

18. Informacje o formalnościach, jakie należy dopełnić w celu zawarcia umowy:

Zamawiający zawrze umowę z wybranym Wykonawcą, w terminie i miejscu wskazanym w piśmie zawiadamiającym o wyborze jego oferty.

19. Istotne postanowienia dla Zamawiającego, które zostaną wprowadzone do treści zawieranej umowy:

19.1 Wykonawca zobowiązuje się do wykonania przedmiotu umowy zgodnie z:

Załącznikiem nr 1 - „Wykonanie instalacji elektrycznej, sygnałowej, mikrofonowej, wideo w tym najem, montaż, obsługa, demontaż nagłośnienia placu.”

Załącznikiem nr 2 - „Najem, montaż, obsługa, demontaż hali namiotowej nr 1 z wyposażeniem”

Załącznikiem nr 3 - „Najem, montaż, obsługa, demontaż hali namiotowej nr 2 z wyposażeniem”

- Załącznikiem nr 4 - „Najem, montaż, obsługa, demontaż sceny nr 3 zadaszonej z wyposażeniem”
- Załącznikiem nr 5 - „Najem, montaż, obsługa, demontaż pawilonu "Autografy" z wyposażeniem”
- Załącznikiem nr 6 - „Najem, montaż, obsługa, demontaż hali namiotowej „Sponsor” z wyposażeniem”
- Załącznikiem nr 7 - „Najem, montaż, obsługa, demontaż hali namiotowej „Prezentacja kostiumów” z wyposażeniem”
- Załącznikiem nr 8 - „Najem, montaż, obsługa, demontaż namiotów technicznych z wyposażeniem”
- Załącznikiem nr 9 - „Najem, montaż, obsługa, demontaż ekranu LED z osprzętem (usytuowanych na Palcu Teatralnym)”
- Załącznikiem nr 10 - „Najem, montaż, obsługa, demontaż urządzeń do wideo instalacji Wojciecha Bogusławskiego (pomnik)”
- Załącznikiem nr 11 – „Obsługa techniczna i realizacyjna związana z obchodami 250 - lecia Teatru Narodowego”
- Załącznikiem nr 12 - „Plan sytuacyjny”
- Załącznikiem nr 13 - „Rzut hali namiotowej nr 1 z usytuowaną sceną, widownią, wejściami dla publiczności”
- Załącznikiem nr 14 - „Rzut hali namiotowej nr 1 z rozmieszczonymi gniazdami obwodów regulowanych, nieregulowanych sceny”
- Załącznikiem nr 15 - „Rzut hali namiotowej nr 1 z rozmieszczoną konstrukcją wewnętrzną quadrosystemu”
- Załącznikiem nr 16 - „Rzut hali namiotowej nr 2 z usytuowaną sceną, widownią, wejściami dla publiczności ”
- Załącznikiem nr 17 - „Rzut hali namiotowej nr 2 z rozmieszczonymi gniazdami obwodów regulowanych, nieregulowanych sceny”
- Załącznikiem nr 18 - „Rzut hali namiotowej nr 2 z rozmieszczoną konstrukcją wewnętrzną quadrosystemu”
- Załącznikiem nr 19 – „Kosztorys ofertowy wykonania przedmiotu zamówienia”

Załączniki nr 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16,17,18,19 będą stanowić integralną część umowy

19.2 Wykonawca zobowiązuje się do wykonania przedmiotu umowy zgodnie z zasadami współczesnej wiedzy technicznej, z uwzględnieniem obowiązujących przepisów prawa budowlanego.

19.3 Wykonawca wykona przedmiot umowy w terminach, o których mowa w pkt. 6.1 i 6.2 SIWZ.

- 19.4** Wykonawca zobowiązany jest sporządzić i przekazać Zamawiającemu w nieprzekraczalnym terminie do dnia 04.06.2015 r. następujące dokumenty:
- a)** projekt wykonania instalacji elektrycznej, sygnałowej, mikrofonowej i wideo, o których mowa w pkt. 3.1. a) SIWZ – projekt musi być zatwierdzony przez projektanta z uprawnieniami budowlanymi w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych bez ograniczeń,
 - b)** wizualizacje 3D wraz z opisami obejmujące wszystkie pozycje umieszczone na planie sytuacyjnym (wizualizacja 3D przekazana w pliku pdf. na nośniku elektronicznym – 2 szt. oraz w formie papierowej – 2 egzemplarze), o których mowa w pkt. 3.1. b), c), d), e), f), g), pozostałe – o których mowa w pkt. 3.1 i) oraz j) SIWZ tylko na planie sytuacyjnym,
 - c)** plany techniczno-budowlane obiektów (w formie elektronicznej – na nośniku elektronicznym – 2 szt. oraz w formie papierowej w 3 egzemplarzach), o których mowa w Załączniku nr 2, nr 3 i nr 4 SIWZ – plany muszą być zatwierdzone przez Kierownika robót, plany te będą dołączone do dokumentacji składanej przez Zamawiającego do Urzędu Miasta i PSP w celu uzyskania zgody na zorganizowanie obchodów 250 lecia (impreza masowa).
- 19.5** Wymagane dokumenty, o których mowa w pkt. 19.4 powyżej muszą być zatwierdzone przez Zamawiającego i będą stanowić załączniki do umowy.
- 19.6** Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za skutki działań i zaniechań Podwykonawców.
- 19.7** Ze strony Zamawiającego kontrolę nad realizacją postanowień umowy pełnić będzie osoba reprezentująca Pion Techniki Teatru – wskazana przez Zamawiającego.
- 19.8** Podstawą do rozliczenia pomiędzy Zamawiającym a Wykonawcą będzie faktura VAT, płatna w terminie 14 dni od daty jej otrzymania przez Zamawiającego. Podstawę do wystawienia przez Wykonawcę faktury będzie stanowił zatwierdzony przez Zamawiającego Protokół odbioru bez zastrzeżeń.
- 19.9** Opóźnienie zapłaty należności w stosunku do terminu, o którym mowa w pkt. 19.8 powyżej powoduje obowiązek Zamawiającego zapłaty Wykonawcy odsetek ustawowych.
- 19.10** Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne:
- a)** za nie dostarczenie w wymaganym terminie dokumentów, o których mowa w pkt. 19.4 SIWZ w wysokości 0,2% ceny netto podanej w ofercie, za każdy rozpoczęty dzień opóźnienia,
 - b)** za opóźnienie w wykonaniu przedmiotu zamówienia, o którym mowa w pkt.3.1 oraz pkt. 3.2 SIWZ i przekroczenie terminów, o których mowa w pkt. 6.2 SIWZ w wysokości 3% ceny netto podanej w ofercie, za każdą rozpoczętą godzinę opóźnienia,

- c) za odstąpienie od umowy z winy Wykonawcy, w wysokości 100% ceny umowy netto podanej w ofercie.
- 19.11** Wykonawca wyraża zgodę, aby kary umowne zostały potrącone z faktury Wykonawcy. Zamawiający potrąci kary umowne z wynagrodzenia Wykonawcy na podstawie noty obciążeniowej.
- 19.12** W przypadku, gdy szkoda spowodowana nieterminowym wykonaniem przedmiotu umowy przekracza wysokość kar umownych, Zamawiający może dochodzić odszkodowania na zasadach ogólnych Kodeksu cywilnego.
- 19.13** W okresie realizacji prac związanych z obsługą obchodów 250-lecia TN, tj. od 07.09.2015 r. do 14.09.2015 r., Wykonawca będzie utrzymywał teren Placu Teatralnego w stanie wolnym od przeszkód komunikacyjnych oraz na bieżąco będzie usuwał wszelkie zbędne materiały, odpady i śmieci.
- 19.14** Wykonawca zobowiązuje się do sukcesywnego wywozu wszelkich odpadów, które powstaną w trakcie wykonywania prac, we własnym zakresie i na własny koszt.
- 19.15** Wykonawca na własny koszt zapewnia transport najmowanych elementów i urządzeń niezbędnych w realizacji zamówienia.
- 19.16** Wymagania co do sposobu świadczenia przedmiotu zamówienia:
- a) Wykonawca zobowiązany jest dokonać montażu najmowanych hal namiotowych, scen, dekoracji oraz innych wymaganych elementów wraz z wyposażeniem zgodnie ze sztuką budowlaną, wszelkimi obowiązującymi w tym zakresie przepisami prawa oraz zgodnie z wymogami określonymi w Załącznikach nr 1-18 do SIWZ,
 - b) Wykonawca po wykonaniu montażu najmowanych wszystkich elementów przedmiotu zamówienia wraz z wyposażeniem powiadomi Zamawiającego o gotowości do użytkowania przedmiotu zamówienia – z przyjęcia do użytkowania przedmiotu zamówienia zostanie sporządzony protokół odbioru potwierdzony przez Zamawiającego,
 - c) Wykonawca zobowiązany jest zapewnić przez cały okres wykonywania przedmiotu zamówienia ekipę montażową, która dokona montażu najmowanych elementów przedmiotu zamówienia, ich demontażu oraz w czasie obchodów 250-lecia, będzie w ciągłej gotowości do podjęcia w każdej chwili czynności związanych z usuwaniem ewentualnych usterek, dokonywania napraw,
 - d) Wykonawca wyznaczy osobę do kontaktów z Zamawiającym.
 - e) wykaz osób upoważnionych do kontaktu z Wykonawcą w imieniu Zamawiającego zawierać będzie Załącznik do umowy,

- f) Wykonawca ponosi całkowitą odpowiedzialność za własny sprzęt, tj. jest odpowiedzialny za jego zabezpieczenie przed ewentualną kradzieżą lub dewastacją, przez cały okres realizacji przedmiotu zamówienia, o którym mowa w pkt. 3.1 SIWZ.
- 19.17** Wykonawca zobowiązany jest do prowadzenia robót zgodnie z obowiązującymi przepisami bezpieczeństwa przeciwpożarowego, BHP i ochrony środowiska.
- 19.18** Wykonawca w trakcie prowadzenia prac będzie unikać uciążliwości dla osób lub uszkodzeń mienia Zamawiającego, a wynikających z nadmiernego hałasu, wibracji, zanieczyszczenia lub innych przyczyn powstałych w następstwie jego działania. Stosując się do tych wymagań będzie miał szczególny wzgląd na środki ostrożności i zabezpieczenia przed:
- a) zanieczyszczeniem zbiorników i cieków wodnych pyłami lub substancjami toksycznymi,
 - b) zanieczyszczeniem powietrza pyłami i gazami,
 - c) możliwością powstania pożaru.
- 19.19** Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za szkody, które mogą powstać na skutek niewłaściwego lub nienależytego wykonywania prac objętych umową.
- 19.20** Wykonawca zobowiązany jest zabezpieczyć teren placu Teatralnego, na którym będą odbywać się obchody 250-lecia, estetycznym ogrodzeniem (na czas prac montażowych i demontażowych), ciągi piesze przed zniszczeniem i nadmiernym zakurzeniem oraz musi zapewnić stały i bezpieczny dostęp do budynków Teatru dla pracowników i widzów Teatru, a także gości Restauracji.
- 19.21** Wykonawca po demontażu wszystkich instalacji zobowiązany jest doprowadzić do stanu pierwotnego w szczególności:
- a) chodniki wokół budynku,
 - b) wszystkie zdemontowane instalacje, urządzenia itp. - na placu Teatralnym.
 - c) Wykonawca jest zobowiązany wykonać zdjęcia (z aktualną datą na każdej fotografii) parkingu samochodowego na placu Teatralnym – przed wszelkimi montażami, żeby mógł przekazać go po demontażu urządzeń w takim stanie jak go przejął przed montażem. Zdjęcia będą pomocnym dokumentem przy przekazywaniu parkingu po wykonaniu prac demontażowych.
- 19.22** Uzgodnienia administracyjne i koszty zajęcia terenu oraz wdrożenie tymczasowego planu organizacji ruchu na czas prac montażowych, obchodów i prac demontażowych, leżą po stronie Zamawiającego.
- 19.23** Wykonawca zobowiązany jest na czas realizacji przedmiotu zamówienia, jeżeli jest to konieczne, zabezpieczyć okna, drzwi, parapety, urządzenie i instalacje znajdujące się na elewacji budynków i na placu Teatralnym przed zniszczeniem i nadmiernym zabrudzeniem.

19.24 Osoby oddelegowane przez Wykonawcę do realizacji przedmiotu zamówienia, zobowiązane są do noszenia w widocznym miejscu identyfikatorów, a w dniu 12.09.2015 r. od godz. 8:00 do godz. 23:00 dodatkowo mają obowiązek nosić jednolity strój (czarne, bawełniane koszulki bez logo oraz ciemne długie spodnie).

- 20. Wykonawcom przysługują środki ochrony prawnej określone w Dziale VI ustawy z dnia 29 stycznia 2004r. Prawo zamówień publicznych.**
- 21. Zamawiający nie przewiduje zawarcia umowy ramowej.**
- 22. Aukcja elektroniczna nie dotyczy niniejszego postępowania.**
- 23. Zamawiający nie przewiduje zwrotu kosztów udziału w postępowaniu.**
- 24. Zamawiający wymaga od Wykonawcy wskazania w ofercie tej części zamówienia, której wykonanie powierzy Podwykonawcy.**

Załącznik do SIWZ:

- Załącznik nr 1** - „Wykonanie instalacji elektrycznej, sygnałowej, mikrofonowej, wideo w tym najem, montaż, obsługa, demontaż nagłośnienia placu.”
- Załącznik nr 2** - „Najem, montaż, obsługa, demontaż hali namiotowej nr 1 z wyposażeniem”
- Załącznik nr 3** - „Najem, montaż, obsługa, demontaż hali namiotowej nr 2 z wyposażeniem”
- Załącznik nr 4** - „Najem, montaż, obsługa, demontaż sceny nr 3 zadaszanej z wyposażeniem”
- Załącznik nr 5** - „Najem, montaż, obsługa, demontaż pawilonu "Autografy" z wyposażeniem,,
- Załącznik nr 6** - „Najem, montaż, obsługa, demontaż hali namiotowej „Sponsor” z wyposażeniem”
- Załącznik nr 7** - „Najem, montaż, obsługa, demontaż hali namiotowej „Prezentacja kostiumów” z wyposażeniem”
- Załącznik nr 8** - „Najem, montaż, obsługa, demontaż namiotów technicznych z wyposażeniem”
- Załącznik nr 9** - „Najem, montaż, obsługa, demontaż ekranu LED z osprzętem”
- Załącznik nr 10** - „Najem, montaż, obsługa, demontaż urządzeń do wideo instalacji Wojciecha Bogusławskiego (pomnik)”
- Załącznik nr 11** – „Obsługa techniczna i realizacyjna związana z obchodami 250 - lecia Teatru Narodowego”
- Załącznik nr 12** - „Plan sytuacyjny”
- Załącznik nr 13-** „Rzut hali namiotowej nr 1 z usytuowaną sceną, widownią, wejściami dla publiczności”
- Załącznik nr 14** - „Rzut hali namiotowej nr 1 z rozmieszczonymi gniazdami obwodów regulowanych, nieregulowanych sceny”

- Załącznik nr 15** - „Rzut hali namiotowej nr 1 z rozmieszczoną konstrukcją wewnętrzną quadrosystemu”
- Załącznik nr 16** - „Rzut hali namiotowej nr 2 z usytuowaną sceną, widownią, wejściami dla publiczności ”
- Załącznik nr 17** - „Rzut hali namiotowej nr 2 z rozmieszczonymi gniazdami obwodów regulowanych, nieregulowanych sceny”
- Załącznik nr 18** - „Rzut hali namiotowej nr 2 z rozmieszczoną konstrukcją wewnętrzną quadrosystemu”
- Załącznik nr 19** – „Kosztorys ofertowy wykonania przedmiotu zamówienia”