

**Do zainteresowanych udziałem w przetargu nieograniczonym
na modernizację dźwigu towarowego w budynku technicznym
Teatru Narodowego, przy ul. Wierzbowej 3 – Recepcja „C”.**

Dotyczy: zapytań do SIWZ

Informujemy, że w dniu 17.05.2016 r. wpłynęły do Zamawiającego następujące pytania do treści SIWZ:

Pytanie 1

„W przypadku wykonywania modernizacji dźwigów wymagane jest wcześniejsze uzyskanie zgody terytorialnie przyporządkowanej Jednostki Urzędu Dozoru Technicznego. Urząd Dozoru Technicznego w odpowiedzi określa warunki i wymagania dotyczące danego dźwigu. Obowiązek ten ciąży na Zamawiającym. Na podstawie takiej zgody Wykonawca może zaprojektować stosowne rozwiązania, które spełnią wymagania UDT
Pytanie: Czy Zamawiający posiada uzgodnienie zakresu planowanej modernizacji wraz z warunkami technicznymi zaakceptowanymi przez Urząd Dozoru Technicznego.”

Odpowiedź Zamawiającego:

Tak. Pismo UDT Oddz. w Warszawie nr OT2/3231/16/KM z dnia 08.02.2016 r., w którym wyrażono zgodę na przeprowadzenie modernizacji dźwigu nr ew. 3127002810 w zakresie przedstawionym w programie funkcjonalno-użytkowym.

Pytanie 2

„W Programie Funkcjonalno Użytkowym Zamawiający określił zastosowanie kurtyn świetlnych oraz brak drzwi kabinowych. Z naszego doświadczenia wynika, że Urząd Dozoru Technicznego nie akceptuje w chwili obecnej dźwigów bez drzwi w kabinie.
Pytanie: Czy zamawiający ma pisemną akceptację takiego rozwiązania wydana przez Urząd Dozoru Technicznego ?

Odpowiedź Zamawiającego:

W PFU przewidziano montaż kurtyn bezpieczeństwa a nie świetlnych. Urząd Dozoru Technicznego akceptował zakres modernizacji przedstawiony w programie funkcjonalno-użytkowym (PFU) – patrz odpowiedź do pytania nr 1.

Pytanie 3

„W jakiej klasie bezpieczeństwa ma być zastosowana kurtyna świetlna ?”

Odpowiedź Zamawiającego:

Zamawiający wymaga zastosowania kurtyn bezpieczeństwa w co najmniej drugiej klasie bezpieczeństwa, zgodnie z normą EN ISO 13849-1 i EN62061/EN61508 SIL2.

Pytanie 4

„W PFU Zamawiający określił „20) adaptacja drzwi szybowych wychylnych”
Pytanie: Na czym ma polegać adaptacja drzwi szybowych ?”

Odpowiedź Zamawiającego:

W ocenie Zamawiającego stan istniejących drzwi szybowych jest dobry, dlatego zakłada się pozostawienie ich do dalszej eksploatacji. Tym niemniej do obowiązku Wykonawcy należy sprawdzenie we własnym zakresie stanu technicznego i działania wszystkich drzwi oraz przekazanie ich (w pełni sprawnych) do dalszej eksploatacji.

Pytanie 5

„W PFU Zamawiający określił „5) montaż systemu zdalnego monitoringu technicznego dźwigu;” Pytanie : Na czym ma polegać system zdalnego monitoringu, jakie parametry mają być przekazywane ? Do jakiego punktu lub systemu budynku?”

Odpowiedź Zamawiającego:

System zdalnego monitoringu technicznego jest dokładnie opisany w programie funkcjonalno-użytkowym – cz. A pkt 2.4 i 2.5.

Pytanie 6

„W PFU Zamawiający określił „montaż funkcji automatycznego zjazdu pożarowego na przystanek ewakuacyjny. Pytanie: Czy do dźwigu doprowadzona jest instalacja z sygnałem wyzwalającym zjazd pożarowy dźwigu ? Jeżeli nie to po czyjej stronie leży doprowadzenie takiego sygnału i wpięcia w centralę pożarową ?,,

Odpowiedź Zamawiającego:

- 1) Do maszynowni dźwigu doprowadzona jest instalacja z sygnałem wyzwalającym zjazd „pożarowy” dźwigu.
- 2) Zgodnie z opisem automatycznych sterowań wykonywanych przez centrale wykrywania pożaru, przystankiem pożarowym jest poziom parteru (przystanek „0”).
- 3) Jazda pożarowa jest realizowana po wygenerowaniu przez centralę SSP alarmu II stopnia.
- 4) Przy wpinaniu sygnału w układ sterowania dźwigu, konieczna jest obecność przedstawiciela firmy Siemens konserwującej w Teatrze centralę wykrywania pożaru.
- 5) Wykonawca modernizacji dźwigu musi dostarczyć na dzień odbioru prac, podpisany przez Kierownika robót, protokół z prób jazdy pożarowej, potwierdzający działanie sygnału wyzwalającego.

Pytanie 7

„Pytanie; czy dźwig po modernizacji ma być dźwigiem z uprawnioną obsługą czy też dźwigiem nie wymagającym uprawnionej obsługi ? ,,

Odpowiedź Zamawiającego:

Po modernizacji, dźwig nie będzie wymagał stałej uprawnionej obsługi, będzie użytkowany tylko przez przeszkolonych pracowników Teatru, wyposażonych w karty kontroli dostępu, sprawdzane przez czytniki kart, które są zainstalowane na wszystkich przystankach przy drzwiach szybowych.

Podpisał:
Pełnomocnika Dyrektora
ds. infrastruktury technicznej
Miroslaw Łysik