

## UMOWA – WZÓR

zawarta w trybie art. 39 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych  
(t.j. Dz. U. z 2018, poz. 1986 ze zm.)

w dniu .....maja 2019 roku w Warszawie, pomiędzy:

Teatrem Narodowym z siedzibą w Warszawie 00-077, przy Plac Teatralny 3, posiadającym NIP 525-20-59-426, REGON 013057317, wpisanym do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pod nr RIK 48/98 zwanym dalej **Teatrem**,

reprezentowanym przez:

.....

.....

a

.....

z siedzibą w ....., przy ul. ....  
zarejestrowanym w Rejestrze przedsiębiorców, prowadzonym przez Sąd .....  
pod nr KRS: ....., posiadającym NIP .....,  
Regon ....., zwanym dalej **Wykonawcą**, reprezentowanym przez:

.....

zwanymi w dalszej części łącznie **Stronami**,

o następującej treści:

### § 1

1. Przedmiotem niniejszej Umowy jest dostawa samochodu ciężarowego dla Teatru Narodowego.
2. Szczegółowy opis przedmiotu umowy zawiera Załącznik nr 1 do niniejszej Umowy.

### § 2

1. Wartość przedmiotu umowy określonego w § 1 wynosi zgodnie z ofertą ..... złotych netto + podatek Vat 23 % w wysokości....., co daje .....złoty brutto (słownie:.....).
2. Dostawa przedmiotu umowy zostanie wykonana w nieprzekraczalnym terminie do 120 dni od daty zawarcia Umowy.

### § 3

1. Wykonawca udziela na zakupiony samochód ciężarowy następujących gwarancji jakościowych:
  - a) Gwarancja w zakresie braku wad materiałowych i wykonawczych ..... miesięcy od dnia odbioru bez limitu kilometrów,
  - b) Gwarancja na nieprzerwanie nadwozia..... miesięcy od dnia odbioru,
  - c) Gwarancja na brak usterek lakierniczych ..... miesięcy od dnia odbioru.

2. Warunki gwarancji, uwzględniające postanowienia ust. 1 powyżej, stanowią Załącznik nr 2 do niniejszej Umowy.
3. Wykonawca gwarantuje, że dostarczany pojazd jest wykonany zgodnie z obowiązującymi normami, wolny od wad, w szczególności konstrukcyjnych, materiałowych, wykonawczych i prawnych, a ponadto spełnia warunki, o których mowa w Prawie o ruchu drogowym i rozporządzeniach wykonawczych.
4. Wykonawca jest odpowiedzialny względem Teatru za wszelkie wady fizyczne i prawne pojazdu, w tym również za ewentualne roszczenia osób trzecich wynikające z naruszenia praw własności intelektualnej lub przemysłowej, w tym praw autorskich, patentów, praw ochronnych na znaki towarowe oraz praw z rejestracji na wzory użytkowe i przemysłowe, pozostające w związku z ich wprowadzeniem do obrotu na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.

#### § 4

1. Strony ustalają następującą procedurę odbioru przedmiotu umowy, o którym mowa w § 1 niniejszej Umowy:
  - a) Zamawiający zostanie poinformowany pisemnie o terminie odbioru pojazdu z minimum 5 dniowym wyprzedzeniem, pismem złożonym w Kancelarii Teatru
  - b) Zamawiający odbierze pojazd z siedziby Wykonawcy,
  - c) samochód ciężarowy będzie posiadał kompletną dokumentację, w tym książkę gwarancyjną, instrukcję obsługi w języku polskim, kartę pojazdu, książkę przeglądów okresowych, wyciąg ze świadectwa homologacji, dokumentację techniczną (książki gwarancyjne) urządzeń montowanych dodatkowo,
  - d) w przypadku stwierdzenia przy odbiorze przez Teatr niezgodności przedmiotu zamówienia ze specyfikacją, o której mowa w § 1 ust. 2 Umowy, a także złej jakości dostarczonego pojazdu, Wykonawca zobowiązany jest do jego wymiany na wolny od wad, zachowując termin dostawy, o którym mowa w § 2 ust. 2 niniejszej Umowy,
  - e) odbiór techniczny dostarczonego pojazdu odbędzie się w obecności przedstawicieli obydwu Stron i zakończony zostanie podpisaniem protokołu zdawczo-odbiorczego samochodu bez uwag (Załącznik nr 3 do Umowy).
  - f) odpowiedzialność za dostarczony samochód przechodzi na Teatr z chwilą podpisania protokołu odbioru zdawczo-odbiorczego samochodu bez uwag.

#### § 5

1. Ze strony Wykonawcy osobą odpowiedzialną za realizację Umowy będzie .....  
tel. ....
2. Ze strony Teatru osobą odpowiedzialną za realizację Umowy będzie .....  
tel. ....

#### § 6

1. Podstawę do dokonania płatności za przedmiot zamówienia stanowić będzie faktura VAT, wystawiona przez Wykonawcę na podstawie podpisanego przez obie Strony protokołu, o którym mowa w § 4 ust. 1 lit. e) Umowy.
2. Płatność przekazana będzie na konto Wykonawcy wskazane na fakturze, w terminie 14 dni od daty otrzymania przez Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury.

3. Za datę zapłaty należności uważa się datę złożenia przez Teatr polecenia przelewu do banku.

#### § 7

1. Wykonawca zostanie obciążony przez Teatr karą umowną w przypadku odstąpienia od umowy z przyczyn, za które ponosi odpowiedzialność Wykonawca, w wysokości 20% ceny umowy netto, o której mowa w § 2 ust. 1 niniejszej Umowy.
2. Wykonawca zostanie obciążony przez Teatr karą umowną za każdy dzień zwłoki w wykonaniu przedmiotu umowy w wysokości 0,5% ceny umowy netto, o której mowa w § 2 ust. 1 niniejszej Umowy.
3. W razie wystąpienia zwłoki w płatności Wykonawca ma prawo żądać od Teatru odsetek ustawowych.
4. W przypadku jeżeli kary umowne, o których mowa w ust. 1 i 2 powyżej nie pokryją poniesionej szkody Teatr może dochodzić odszkodowania na zasadach ogólnych Kodeksu cywilnego.

#### § 8

Spory mogące wyniknąć podczas realizacji niniejszej umowy Strony poddają pod rozstrzygnięcie Sądu powszechnego, właściwego dla siedziby Teatru.

#### § 9

Wszelkie zmiany i uzupełnienia treści niniejszej umowy, wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

#### § 10

W sprawach nie uregulowanych w niniejszej umowie będą miały zastosowanie przepisy ustawy z dnia 29.01.2004 r. Prawo zamówień publicznych oraz przepisy Kodeksu cywilnego.

#### § 11

Umowa została sporządzona w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, z czego dwa egzemplarze otrzymuje Teatr i jeden egzemplarz otrzymuje Wykonawca.

#### **Załączniki do Umowy:**

**Załącznik nr 1 – „SZCZEGÓŁOWY OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA”**

**Załącznik nr 2 – Warunki gwarancji (dostarczone przez Wykonawcę)**

**Załącznik nr 3 – Protokół zdawczo-odbiorczy samochodu.**

**TEATR**

**WYKONAWCA**

**Załącznik nr 3  
do Umowy nr FIN/..../2019**

**Protokół zdawczo-odbiorczy samochodu**

W dniu ..... r. dokonano przekazania Teatrowi Narodowemu samochodu marki  
..... model ..... typ .....  
zakupionego przez Teatr Narodowy na podstawie umowy nr ..... z dnia .....

rok produkcji .....

stan paliwa rezerwa

numer nadwozia .....

numer silnika .....

Karta pojazdu numer .....

Faktura VAT oryginał nr .....

Wyciąg ze świadectwa homologacji .....

1. Ocena wizualna przekazywanego samochodu oraz zgodności z parametrami technicznymi  
(Załącznik nr 1 do SIWZ):

.....

2. Protokół sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, z czego dwa egzemplarze  
dla Teatru i jeden egzemplarz dla Wykonawcy.

**TEATR**

.....

**WYKONAWCA**

.....