

Opis przedmiotu zamówienia

Przedmiot zamówienia	Liczba pozycji do wykonania	Format i objętość	podłoże, kolory druku, oprawa	zakres prac	termin wykonania
Poz. 1. Program teatralny wersja I w nakładzie 500 egz. (3, „małe” premiery 2022+ 4. dodruk <i>Piknik pod Wiszącą Skalą</i>)	4	format: 125 mm x 195 mm objętość: 64 strony + okładka	środek: Sora Matt Plus 115 g/ m ² , 4+4 okładka: Incada Silk 240 g/ m ² , 4+4 foliowanie okładki folią matową lub wybiórczo lakier UV i folia matowa lub błyszcząca oprawa: środek szyty nićmi, okładka kartonowa zakrywająca, bigowana, klejona	przygotownia, naświetlenie, druk techniką offsetową i oprawa	do 7 dni roboczych
Poz. 2. Program teatralny wersja II w nakładzie 1000 egz. (2 premiery 2022 / sala Bogusławskiego)	2	format: 125 mm x 195 mm objętość: 64 strony + okładka	środek: Sora Matt Plus 115 g/ m ² , 4+4 okładka: Incada Silk 240 g/ m ² , 4+4 foliowanie okładki folią matową lub wybiórczo lakier UV i folia matowa lub błyszcząca oprawa: środek szyty nićmi, okładka kartonowa zakrywająca, bigowana, klejona	przygotownia, naświetlenie, druk techniką offsetową i oprawa	do 7 dni roboczych
Poz. 3. Program teatralny wersja III w nakładzie 200 egz.	1	format: 125 mm x 195 mm objętość: 68 stron + okładka	środek: Sora Matt Plus 115 g/ m ² , 4+4 okładka: Incada Silk 240 g/ m ² , 4+4 foliowanie okładki folią matową lub wybiórczo lakier UV i folia matowa lub błyszcząca oprawa: środek szyty nićmi, okładka zakrywająca, bigowana, klejona	przygotownia, naświetlenie, druk techniką offsetową i oprawa	do 7 dni roboczych
Poz. 4. Program teatralny wersja IV w nakładzie 500 egz. (<i>Pchła Szachrajka</i>)	1	format: 125 mm x 195 mm objętość: 86 stron (bez okładki)	środek: papier Munken Print White 15, 150g/m2, kolor 4+4, w tym: 10 alonży – składanych na trzy do wymiaru strony – o wymiarach 375 mm x 195 mm okładka: papier Munken Print White 15, 300g/m2, kolor 4+0 oprawa: środek szyty nićmi, okładka oprawa: środek szyty nićmi, okładka zakrywająca, bigowana, klejona na zimno	przygotownia, naświetlenie, druk techniką offsetową i oprawa	do 7 dni roboczych
Poz. 5. Książka (ISBN) wersja I w nakładzie 200 egz. (<i>Kronika sezonów</i>)	1	format: 205 mm x 270 mm objętość: 160 stron + okładka ze skrzydełkami (95 mm x 270 mm)	środek: Arctic Silk 130 g/m, 4+4 okładka: Karton Enso Coat 300g/m , bigowana, zakrywająca, 4+0, jednostronnie folia matowa, selektywnie błyszczący lakier UV oprawa: blok szyty nićmi, okładka zakrywająca, bigowana, klejona	przygotownia, naświetlenie, druk techniką offsetową i oprawa	do 14 dni roboczych (termin określony przez Zamawiającego – nie stanowi kryterium oceny ofert)

Przedmiot zamówienia	Liczba pozycji do wykonania	Format i objętość	podłoże, kolory druku, oprawa	zakres prac	termin wykonania
Poz. 6. Etui do biletu w nakładzie 3.000 szt.	3	format po złożeniu 190 mm x 95 mm; wykrojnik	papier: Arctic Volume White 200 g/m ² druk: 4+4 lakier zabezpieczający całość	sztancowanie bigowanie i składanie klejenie	do 7 dni roboczych
Poz. 7. Ulotka repertuarowa wersja I w nakładzie 1.000	12	300 x 150mm (po złożeniu na trzy części 100 x 150mm)	Arctic Volume White 170 g/m ² , 4+4	przygotownia, naświetlenie, druk techniką offsetową, składanie do formatu	do 6 dni roboczych
Poz. 8. Ulotka wersja II w nakładzie 500 egz.	4	500 mm x 195 mm (po złożeniu na cztery części 125 mm x 195 mm)	Sora Matt Plus 150 g/m ² , 4+4	przygotownia, naświetlenie, druk techniką offsetową, składanie do formatu	do 6 dni roboczych
Poz. 9. Ulotka wersja III w nakładzie 300 egz.	4	375 mm x 195 mm (po złożeniu na trzy części 125 mm x 195 mm)	Sora Matt Plus 150 g/m ² , 4+4	przygotownia, naświetlenie, druk techniką offsetową, składanie do formatu	do 6 dni roboczych
Poz. 10. Wizytówki nakład 6 wzorów x 50 egz. = 300 egz.	4	90 mm x 50 mm	Munken Pure 300 g/m ² , wypełnienie 1.12 Arctic Paper, 4+4	skład, przygotownia, naświetlenie, druk	do 6 dni roboczych
Poz. 11. Koperty wersja I w nakładzie 5.000 szt.	1	DL	koperty białe, samoklejące z paskiem zabezpieczającym, 2+0	skład, przygotownia, naświetlenie, druk	do 7 dni roboczych
Poz. 12. Koperty wersja II w nakładzie 1.000 szt.	1	C6	koperty białe, samoklejące z paskiem zabezpieczającym, 2+0	skład, przygotownia, naświetlenie, druk	do 7 dni roboczych
Poz. 13. Koperty wersja III w nakładzie 2.000 szt.	1	C5	koperty białe, samoklejące z paskiem zabezpieczającym, 2+0	skład, przygotownia, naświetlenie, druk	do 7 dni roboczych
Poz. 14. Koperty wersja IV w nakładzie 1.000 szt.	1	C4	koperty białe, samoklejące z paskiem zabezpieczającym, 2+0	skład, przygotownia, naświetlenie, druk	do 7 dni roboczych

Przedmiot zamówienia	Liczba pozycji do wykonania	Format i objętość	podłoże, kolory druku, oprawa	zakres prac	termin wykonania
Poz. 15. papier firmowy wersja I w nakładzie 15 ryz 1 ryza = 500 kart (codzienny)	1	A4	Conqueror CX22 Brillant White 120 g/m ² bez Non Watermarked (Antalis) druk: (2+0) – 2 × Pantone (186U, BLACK U)	skład, przygotowalnia, naświetlenie, druk techniką offsetową	do 7 dni roboczych
Poz. 16. papier firmowy wersja II w nakładzie 4 ryzy 1 ryza = 500 kart (uroczysty)	1	A4	Rives Design Naturalny 120 g/m ² (Antalis) druk: (2+0) – 2 × Pantone (186U, BLACK U)	skład, przygotowalnia, naświetlenie, druk techniką offsetową	do 7 dni roboczych
Poz. 17. okładka na pisma oficjalne w nakładzie 100 szt.	1	po złożeniu A4 (wyjściowy format podwójne A4)	Rives Design Naturalny 350 g/m ² (Antalis) druk: (2+0) – 2 × Pantone (186U, BLACK U)	skład, przygotowalnia, naświetlenie, druk techniką offsetową, bigowanie	do 25 dni roboczych
Poz. 18. Teczka składana w nakładzie 600 szt.	1	Wykrojnik; format: 305 mm x 440 mm; w tym (na spodniej stronie): boczne i dolne skrzydełka po 75 mm, format okładki po złożeniu: 217 mm x 305 mm	papier: Keaykolour Sombre Grey 300 g/m ² (Antalis) druk: (0+0); wykrojnik; hot stamping – złota folia na jednej stronie teczki; tłoczenie: strona 1 teczki	Przygotowalnia, druk, sztancowanie bigowanie i składanie	do 25 dni roboczych
Poz. 19. Blankiety zaproszeń wersja I w nakładzie 300 szt.	7	format: 300 x 105 mm (po złożeniu 150 x 105 mm)	Munken Pure 300 g/m ² , wypełnienie 1.12 Arctic Paper, 4+4	skład, przygotowalnia, naświetlenie, druk techniką offsetową, bigowanie bez składania + wdrukowywanie zindywidualizowanej zmiennej treści (nazwisko adresata)	do 6 dni roboczych
Poz. 20. Torba wersja I w nakładzie 500 szt.	1	Format: szer. 31 cm x gł. 9 cm x wys. 27,5 cm	Papier: papier powlekany 250 g/m ² Kolory: 1+0, druk w systemie Pantone (193 C) Usztywnienia i wzmocnienia: dno torby usztywnione (karton 450 g/m ²); zakładka górna torby wzmocniona na całej szerokości (karton 450 g/m ²) Uchwyt: sznurek bawełniany biały Uszlachetnienie: folia matowa	przygotowalnia, naświetlenie, druk techniką offsetową, złożenie, sklejanie, przytwierdzenie uchwytów	do 25 dni roboczych
Poz. 21. Torba wersja II w nakładzie 400 szt.	1	Format: szer. 22 cm x gł. 8 cm x wys. 18 cm	Papier: papier powlekany 250 g/m ² Kolory: 1+0, druk w systemie Pantone (193 C) Usztywnienia i wzmocnienia: dno torby usztywnione (karton 450 g/m ²); zakładka górna torby wzmocniona na całej szerokości (karton 450 g/m ²) Uchwyt: sznurek bawełniany biały Uszlachetnienie: folia matowa	przygotowalnia, naświetlenie, druk techniką offsetową, złożenie, sklejanie, przytwierdzenie uchwytów	do 25 dni roboczych